

ANMELDEFORMULAR ZUR REGISTRIERUNG EINER NEUEN KAMELIE

1 NAME & ADRESSE DES ANMELDERS

.....
.....
.....

2 NAMENSVORSCHLAG DER NEUEN KAMELIE

1. a) Erste Wahl:.....

1. b) Zweite Wahl:

3 NAME & ADRESSE DES ENTDECKERS

.....
.....

4 NAME & ADRESSE DES NAMENGEBERS

.....
.....
.....

5 NAME & ADRESSE DES EINFÜHRERS

.....
.....

**6 WIE WURDE DIE KAMELIE
EINGEFÜHRT?**

.....

7 URSPRUNGSJAHR

.....
.....

8 NAME & DATUM DER VERÖFFENTLICHUNG

(Bitte Foto der relevanten Seite, wo möglich, beilegen)

.....
.....

**9 WENN DER ORIGINALNAME NICHT IN LATEINISCHER SCHRIFT IST,
BITTE ORIGINAL-NAMEN ANGEBEN**

.....
.....
.....

10 BEDEUTUNG/ABLEITUNG DES NAMENS & SPRACHURSPRUNGS ANGEBEN

.....
.....

11 PLANZENPATENT / PFLANZENZÜCHTERS RECHTE ?

Nationale Behörde:

Zulassungsdatum:

Zulassungsnummer:

Anmelder - bitte Namen und Adresse deutlich drucken oder in Druckbuchstaben schreiben.

Person, die erkennt, dass die Kulturform sich durch etwas Besonderes auszeichnet.

Person, die den Namen erfindet oder prägt.

Person, oder Unternehmen, die/das die Kulturform zuerst verfügbar macht.

In einer Show? Durch den Handel?

Jahr, in dem die Kulturform zuerst anerkannt bzw. selektiert wurde.

Dies trifft zu, wenn ein Name bereits beschrieben worden ist; z. B. in einem Gartenkatalog oder veröffentlichtem Journal.

Dies trifft zu, wenn der Originalname chinesisch, japanisch, arabisch usw. ist. Beide Schriften sind notwendig, um Transliteration zu prüfen

1. B. >Les Jury=NeuseelandPflanzenzüchter.

Kopie zur Verifizierung einsenden.

12 BEI SHOWS & QUALIFIZIERUNGEN GEWONNENE PREISE

.....
.....
.....

13 BITTE 2 FARBDIAS BEILEGEN

- (a) Blüten am Strauch
- (b) Nahaufnahme einer Einzelblüte

14 ABSTAMMUNGSEINZELHEITEN (wo bekannt)

.....
.....
.....

15 SÄMLINGSEINZELHEITEN

Jetziges Alter.....
Erstes Blühjahr.....
Weibl. Unterform.....
Männl. Unterform (wenn bekannt).....

16 ABARTEINZELHEITEN

Elternname:

In welchem Jahr zuerst bemerkt.....

In welchem Jahr zuerst vermehrt.....

Vermehrungsmethode.....

Anzahl gezüchteter Pflanzen.....

Wie viele von diesen haben geblüht?

Wie viele haben 100%ig echt

wenigstens über 2 Saisons geblüht?.....

17 PFLANZE

Wuchsform:

Wachstumsrate.....

Ort & Umgebung:

Vermehrungsmethode:.....

18 BLATT

Farbe:

Form:.....

Größe: **Länge** **Breite**

Klein.....

Mittel.....

Groß

19 BLÜTENKNOSPEN

Form:

.....

Farbe.....

Orte & Daten angeben.

Farbwiedergabe ist nicht genau genug in Farbfotos, können aber geschickt werden, wenn Dias nicht möglich sind.

Kulturformnamen inkl. Spezies- oder Hybridenformel der Abstammung männlich u. weiblich, wo möglich, z.B. *C. japonica* x *C. reticulata*.

Aus folgendem wählen: gegipfelt spitzig, aufrecht, ausladend, liegend, hängend, buschartig, dicht, zwergförmig, offen.

Schnell, mittel, langsam, sehr langsam.

Gewächshaus, Kalthaus oder draußen.

Ableger, Reis, andere.

Hellgrün, dunkelgrün, oder geflammt. Bitte eins oder mehr d. folgenden angeben: flach, verdreht, gerollt, mit Längsrippe, Markierungen rückwärts gekrümmt, Fischschwanz.

Blattspreite ausschließlich Blattstils eines 'durchschnittlichen' Blatts messen.

Rund, oval, spitz zulaufend, elliptisch, lanzettlich, verkehrt lanzettlich

20 BLÜTEN

Blütezeit

.....

Blütezeit:.....

Anzahl:.....

Form: Wählen und ankreuzen:

- Einfach Rohrförmig, flach, tellerförmig.
- Halb gefüllt Flach, tellerförmig, gefüllte Blüte.
- Anemonenblütig Einfach/mehrfache Reihe äußerer Blütenblätter.
- Pfingstrosenblütig (oder informell gefüllt) Lose (Staubgefäße)/Voll (keine Staubgefäße)
- Rosenform gefüllt
- Formell gefüllt Dachziegelartig, spiralförmig, lagenförmig

Staubgefäßanordnung:

.....

Staubgefäßfarbe:.....

Filamentfarbe:

Petaloidenfarbe, wenn anwesend:.....

Zusätzliche Kommentare:

.....

.....

Blütenabmessungen:

Größe: **Tiefe/Höhe** **Breite**

Klein.....

Mittel.....

Groß

Farbe:.....

.....

Verhalten verblühter Blüten

Änderungen in Gewächshaus:

.....
.....

Andere bemerkenswerte Charakteristiken:

.....
.....

Bezieht sich auf typische Saison der Kulturform in der Gegend, von der aus sie angemeldet werden soll; z. B. sehr früh (Herbst), früh, Mittelsaison, spät, sehr spät.

Lang, durchschnittlich, kurze Saison.

Sehr blütentragend, blütentragend, mäßig, wenig

Higo, aufrecht, locker, sind Petaloide anwesend?

Tiefe/Höhe ist der Abstand von Blütenspitze bis unter die Blüten gemessen. Breite ist das Maß einer voll geöffneten Blüte.

Blütenfarbe inkl. Stigma und Staub-beutel nach RHS oder anderen anerkannten Farbtabelle, wo möglich, beschreiben.

Zerfällt, fällt ganz herunter, verbleibt an der Pflanze.

Bitte alle Unterschiede zwischen in Gewächshäusern u. draußen wachsende Blüten angeben (trifft in kaltem Klima zu, wo ein signifikanter Unterschied bestehen könnte).

Alle Merkmale angeben, durch die sich diese Kamelie von anderen unterscheidet. Z.
B. ungewöhnliche Struktur, einzigartige Form, Blütenwuchs-form oder -anordnung am
Stamm, hervorragende Blühdauerqualitäten, Duft.

21 FRUCHTENTWICKLUNG

Größe (mm):

Form:

Farbe:

Bitte ankreuzen: Reichlich ()

Mäßig ()

Wenig ()

ERKLÄRUNG

Hiermit bestätige ich, dass die in diesem Dokument angegebene Information nach
meinem besten Wissen wahr und richtig ist.

Unterschrift:

.....

Name in Druckbuchstaben:

.....

Datum:.....

Das ausgefüllte Formular sollte an Mrs. Pat Short

41 Galveston Road, London SW15

2RZ U.K.;

e-mail: patricia.short@btconnect.com

geschickt werden, die es vor Weitergabe an den Internationalen Registrar zur
endgültigen Zulassung oder Ablehnung prüfen wird. Eine Anmeldung garantiert keine
Annahme durch den Verwalter.

Sollten Sie Fragen haben, wenden Sie sich bitte an Pat Short.

=====

Herausgegeben von der International Camellia Society, der offiziellen Registrierstelle für die Gattung Kamelie.